

MAPA MYŚLI

SPOSOBEM ZAPISU PRÓBY INSTRUKTORSKIEJ

Dobrze zbudowana próba na stopień powinna zapewniać harmonijny rozwój instruktora. Ważne jest zachowanie równowagi między jego rozwojem harcerskim, duchowym, emocjonalnym, intelektualnym i sfery kontaktów rodzinnych. Przy zapisywaniu próby warto korzystać z techniki sporządzania notatek, zwanej mapą myśli. Twórcami map myśli są brytyjscy naukowcy Tony i Barry Buzan. Metoda przez nich proponowana angażuje obie półkule mózgowe (prawą odpowiedzialną za marzenia, kolory, skojarzenia i emocje oraz lewą – wyspecjalizowaną w liczbach, słowach, analizie i linearności). Sprzyja to twórczemu podejściu do zagadnienia i przekraczaniu utartych schematów. Jeżeli jesteś już po rozmowie ze swoim opiekunem i masz mnóstwo pomysłów na zadania próby instruktorskiej, pora zacząć je spisywać!

ZASADY TWORZENIA MAPY MYŚLI

- Przygotuj gładką kartkę papieru o formacie A4 lub A3. Ułóż ją poziomo. Naszykuj sobie kolorowe kredki i mazaki.
- Na środku kartki narysuj obraz, który ma przedstawiać temat mapy.
- Od tego obrazu rozprowadź w różne strony linie. Nie używaj linijki. Linie mają wyglądać jak macki ośmiornicy. Linie wychodzące od centralnego obrazu powinny być najgrubsze i stopniowo przechodzić w coraz cieńsze. Nie rysuj linii dłuższych niż samo słowo/rysunek.
- Najbliżej centrum umieść najbardziej ogólne określenia. Oddalając się od głównego obrazka, przechodź do szczegółów.
- Najważniejsze słowa powinny być najsilniej oznaczone. Używaj różnych wielkości i stylów liter.
- Posługuj się obrazkami i słowami-kluczami, gdzie tylko jest to możliwe.
- Stosuj kolory.
- Zapisz na mapie wszystkie pomysły.

Teraz przyjrzyj się trzem przykładowym mapom (na stronie obok), na których rozrysowano próby na stopień przewodnika i podharcemistrza.

Początkowo rysowanie mapy myśli może przychodzić ci z trudem. Pewnie pierwszą mapę będziesz musiał przeorganizować i przerysować, by stała się bardziej przejrzysta. Nie zniechęcaj się trudnościami. Pamiętaj o plusach tego sposobu notowania.

PLUSY MAPY MYŚLI

- Narysowałeś mapę... Jest ona niepowtarzalna, jedyna w swoim rodzaju. Zawiera słowa-klucze i obrazki, których symbolikę ty jeden rozumiesz najlepiej. Jest odbiciem twoich marzeń.
- Twoje plany na najbliższy rok czy półtora zmieściły się na jednej kartce papieru. Widzisz dokładnie, czy wszystkie gałęzie mapy są równomiernie rozbudowane. Być może jest tak, że gałąź harcerska prawie się łamie pod ciężarem owoców – harcerskich zadań. Z drugiej strony rośnie mała gałązka życia rodzinnego i pozaharcerskich zainteresowań. Pomyśl nad tym, przeorganizuj mapę i zmień harcersko-zyciowe proporcje. Może jakiejś gałęzi zabrakło? Ujęcie zadań próby na jednej kartce daje rewelacyjną sposobność ujrzenia jej w całości i dostrzeżenia ewentualnych dysproporcji między częściami składowymi próby.
- Sporządzanie mapy zmusza do ustalenia hierarchii zadań. Mapa pokazuje bowiem związki przyczynowo-skutkowe. Gruba gałąź rozwidła się na niej na cienkie gałązki. Reasumując: żeby narysować mapę, trzeba najpierw tak pomyśleć o próbie, by ustalić logiczną kolejność wykonywania zadań, przechodząc od ogółu do szczegółu.
- Gotową mapę powieś nad biurkiem, byś jednym spojrzeniem mógł ogarnąć całą swoją próbę. Do zadań dopisz daty ich wykonania. W każdej chwili będziesz mógł ocenić, na jakim etapie realizacji próby jesteś.

Jeszcze jeden rzut oka na twoją estetyczną, kolorową mapę i do dzieła! Spójny, całościowy obraz próby instruktorskiej, narysowany na kartce, przenieś teraz w życie.

Powodzenia!!!

HM. MARTA BRULIKOWSKA-POLIT

